

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении II краевого молодежного фестиваля-конкурса**  
**декоративно-прикладного искусства «Ейгунычвын-2020!»**  
**(далее – Положение)**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, сведения об организаторах II краевого молодежного фестиваля-конкурса декоративно-прикладного искусства «Ейгунычвын-2020!» (далее – Фестиваль-конкурс), регламент и сроки проведения, условия участия, порядок определения победителей.

1.2. Организатором Фестиваля-конкурса является Краевое государственное бюджетное учреждение Камчатского края «Центр детско-молодежного творчества «Школьные годы», совместно с творческой мастерской «Этнодизайн».

1.3. Фестиваль конкурс проводится в период с 5 по 7 декабря 2020 года.

**2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Цель Фестиваля-конкурса – сохранение и развитие многообразия национальных культур Коренных малочисленных народов Севера Корякского округа Камчатского края, сохранения нематериального культурного наследия, популяризация традиционной художественной культуры и ее включения в формы современного бытового уклада.

2.2. Задачи Фестиваля-конкурса:

- повышение роли народной культуры в эстетическом воспитании подрастающего поколения и стимулирования творческой активности среди молодежи;
- популяризация жанра фолк-стилизованного творчества разных этнических групп народов Севера в создание высокохудожественных образцов современных и стилизованных изделий с использованием традиционных и новых технологических и декоративных приёмов;
- выявление и популяризация работ талантливых молодых мастеров;
- создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей участников фестиваля и демонстрации своего творчества.

**3. Организация Фестиваля-конкурса**

3.1. Учредителем Фестиваля-конкурса является Агентство по делам молодежи Камчатского края.

3.2. Организатором Фестиваля-конкурса является Краевое государственное бюджетное учреждение Камчатского края «Центр детско-молодежного творчества «Школьные годы», совместно с творческой мастерской «Этнодизайн».

3.3. Для координации работы по подготовке и проведению Фестиваля-конкурса создается Организационный комитет (далее – Оргкомитет), утверждаемый Приказом Учредителя.

3.4. Оргкомитет распространяет информацию о Фестивале-конкурсе, решает вопросы организационного обеспечения и финансирования, осуществляет освещение подготовки и проведения мероприятий Фестиваля-конкурса в СМИ.

3.5. Оргкомитет вправе пригласить для участия во внеконкурсной программе Фестиваля-конкурса танцевальные и музыкальные коллективы или отдельных исполнителей, которые используют фольклорные и этнические мотивы в своем творчестве.

3.6. Организаторы имеют право производить фото и видеосъемку всех выступлений участников Фестиваля-конкурса, а затем использовать отснятые материалы по собственному усмотрению: предоставление в СМИ, полиграфическая продукция и т. д.

#### **4. Жюри Фестиваля конкурса**

4.1. Для оценки работ мастеров формируется Жюри в количестве не менее 5 человек из числа высококвалифицированных специалистов в области декоративно-прикладного искусства, ведущих мастеров, искусствоведов, этнографов, музейных работников, представителей органов культуры, творческих союзов, ассоциаций, чья деятельность связана с сохранением национального культурного наследия.

4.2. Состав Жюри формируется Оргкомитетом Фестиваля-конкурса.

4.3. Председатель Жюри выбирается из состава членов Жюри, и утверждается Приказом Организатора Фестиваля-конкурса.

4.4. Состав Жюри представляется участникам в день начала мероприятия.

4.5. Жюри Фестиваля-конкурса работает в соответствии с регламентом, утвержденным Оргкомитетом:

- награждает дипломами участников, успешно выступивших;
- учреждает специальные призы, присваивает грамоты и благодарности;
- присуждает грамоты за лучшие отдельные работы;
- оставляет за собой право присуждать не все премии и дипломы;
- принимает решение о разделении призового места.

4.6. Жюри определяет победителей в соответствии с номинациями, утвержденными в п. 6.1. настоящего Положения.

4.7. Жюри Фестиваля-конкурса оставляет за собой право внести дополнительные номинации.

4.8. Работы участников Фестиваля-конкурса оцениваются по 10-балльной системе.

4.9. Решение Жюри окончательное и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.



## **5. Участники Фестиваля-конкурса**

5.1. К участию в Фестивале-конкурсе приглашаются:

- организации и частные лица, создающие предметы одежды и обихода, иные творческие произведения по мотивам быта (культуры) народов Севера;
- мастера прикладного творчества;
- представители национальных обществ и землячеств;
- участники кружков декоративно-прикладного искусства, художественных школ;
- дизайнеры;
- художники и модельеры национальной одежды и аксессуаров;
- театры мод;
- творческие коллективы и объединения, создающие одежду с этническими мотивами для сценических выступлений.

5.2. К участию в Фестивале-конкурсе допускаются лица в возрасте от 14 до 35 лет в соответствии со следующими категориями:

- дети 14-17 лет;
- молодежь 18-25 лет;
- средний возраст 26-35 лет.

5.4. Численный состав участников не ограничен.

5.5. Разрешается участие в фестивале в заочной форме. В виде представления экспонатов коллекции на выставку фестиваля в сопровождении видеоролика (видео презентации) с показом одежды или аксессуаров моделями.

## **6. Номинации Фестиваля-конкурса и критерии оценки**

6.1. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Традиционный этнический костюм»;
- «Современный этнический костюм»;
- «Сценический этнический костюм»;
- «Этно-аксессуары» (украшения, головные уборы, обувь и др.);
- Традиционный этнический костюм для куклы: «Айя» и «Ойе»;
- «Современный этнический костюм» для куклы: «Айя» и «Ойе».

6.2. Участники Фестиваля-конкурса оцениваются по следующим критериям:

- сохранение традиций кроя, орнаментики, мотивов и образа северного костюма;
- рукотворность, владение традиционными техниками рукоделия и ремесла;
- гармоничное сочетание цветов;
- подбор аксессуаров и украшений, головных уборов, обуви для создания гармоничного образа.

6.3. В Фестивале-конкурсе принимают участие мужской, женский, детский этнический костюм, этно-аксессуары и украшения. В одной коллекции могут быть представлены от 1 до 3 костюмов, созданных за последние 3 года.

6.4. Участники могут представить сразу несколько коллекций, участвовать сразу в нескольких номинациях.

6.5. Коллекции головных уборов, аксессуаров и украшений могут быть представлены в комплекте с одеждой (подиумный вариант) или в виде выставочных экспонатов.

6.6. Все экспонаты должны быть подписаны и снабжены этикетажом.

## **7. Призовой фонд Фестиваля-Конкурса**

7.1. Призовой фонд Фестиваля-конкурса формируется за счет средств Организатора и спонсорской помощи.

7.2. Организации, предприятия различных форм собственности, частные лица, имеют право учредить специальные призы, согласованные с Оргкомитетом до заключительного заседания Жюри.

7.3. Победители Фестиваля-конкурса награждаются дипломами, памятными призами.

## **8. Порядок участия в Фестивале-конкурсе**

8.1. Заявки на участие в Фестивале-конкурсе принимаются в срок до 09 ноября 2020 года.

8.2. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо предоставить:

- заявку на участие установленного образца (Приложение № 1);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2, №3);
- фотографию мастера и его творческую характеристику;
- 2-3 фотографии работ мастера, для размещения в буклете: предоставляется сфотографированная работа в хорошем качестве в формате jpg, jpeg, bmp, tif, gif весом от 5 до 25 Мб.

8.3. Работы принимаются путем размещения на файлообменнике. Оргкомитету высылается ссылка на файлообменник. В названии файла указывается Ф.И.О. автора, населенный пункт.

8.4. Авторские права на представленные материалы (на момент подачи заявки) должны принадлежать участникам конкурса, чтобы их использование и распространение не нарушало законодательство Российской Федерации об авторском праве.

8.5. Не принимаются работы, которые не соответствуют тематике Фестиваля-конкурса.

8.6. Заявки на участие установленного образца предоставляются в электронном виде в формате текстового документа «Microsoft Word».

8.7. Заявки предоставляются единым документом от учреждения (со всеми участниками мероприятия), заполняются в соответствии с представленным образцом.

8.8. Заявки высылаются по электронной почте (в виде «прикрепленного файла») по электронному адресу: [sy\\_palana@mail.ru](mailto:sy_palana@mail.ru) с темой письма «II Краевой молодежный фестиваль-конкурс декоративно-прикладного искусства Камчатского края «Ейгунычвын-2020!» КГБУКК «ЦДМТ «Школьные годы».

8.9. Изменения в программе, указанной в заявке, после её поступления в Оргкомитет не допускаются.

8.10. После отправления заявки, на указанный адрес должно прийти ответное сообщение о приеме заявки от оргкомитета.

8.11. Согласие на обработку персональных данных собственноручно заполняется каждым участником Фестиваля-конкурса (Приложение №2) и предоставляется в день регистрации. Участники младше 18 лет предоставляют согласия, заполненные родителями или их законными представителями (Приложение №3).

## **9. Финансовые условия**

9.1. Расходы, связанные с командированием участников из муниципальных образований Камчатского края на Фестиваль-конкурс (проезд к месту проведения и обратно, суточные в пути, проживание, питание) несут командирующие организации.

## **10. Контактная информация**

10.1. Почтовый адрес Организатора: 688000, Камчатский край, Тигильский район, городской округ «поселок Палана», ул.50 лет Камчатского комсомола, д 9, КГБУ КК «Центр детско-молодежного творчества «Школьные годы».

10.2. Контактные телефоны:

Директор КГБУ КК «ЦДМТ «Школьные годы»	Беляева Светлана Петровна	Общая Информация	сот.89146253100
Балетмейстер КГБУ КК «ЦДМТ «Школьные годы»	Захарова Ганна Анатольевна	Общая информация	тел. 8 (4154) 33-25-88
Приемная КГБУ КК «ЦДМТ «Школьные годы»	Башкатова Ирина Васильевна	Общая информация	тел./факс 8 (4154) 33-25-88

10.3 Положение размещено на официальном сайте Краевого государственного учреждения Камчатского края «Центр детско-молодежного творчества «Школьные годы»: <http://sy-palana.ru/>.



**СОСТАВ**  
**организационного комитета II краевого молодежного**  
**фестиваля-конкурса декоративно-прикладного искусства**  
**«Ейгунычвын-2020!»**

Подлесная Виктория Игоревна	Руководитель Агентства по делам молодежи Камчатского края, Председатель Организационного комитета
Беляева Светлана Петровна	Директор Краевого государственного бюджетного учреждения Камчатского края «Центр детско-молодежного творчества «Школьные годы», заслуженная артистка Российской Федерации, Заместитель Председателя Организационного комитета
Писковецкая Галина Степановна	Художник, прикладник, член союза художников Российской Федерации, член Организационного комитета
Беляева Мария Евгеньевна	Заведующая отделом сохранения нематериального культурного наследия Коренных малочисленных народов Севера Камчатского края Краевого государственного бюджетного учреждения «Камчатский центр народного творчества», член Организационного комитета
Кан Оксана Николаевна	Директор Краевого государственного бюджетного учреждения «Корякский центр народного творчества», член Организационного комитета
Монаенков Сергей Анатольевич	Руководитель территориального отделения ГТРК «Камчатка» в пгт. Палана, член Организационного комитета